|  |
| --- |
| **B-III – Charakteristika studijního předmětu** |
| **Název studijního předmětu** | Vojenské umění |
| **Typ předmětu** | P / PZ,P / PZ | **doporučený ročník / semestr** | 1/1,1/2 |
| **Rozsah studijního předmětu** | 32p+24se,38p+12se | **hod.** | 56,50 | **kreditů** | 5,4 |
| **Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence** | Korekvizity: Krizové řízení, Ochrana obyvatelstva a IZS |
| **Způsob ověření studijních výsledků** | Z+ZK,Z | **Forma výuky** | Přednášky, Semináře |
| **Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta** |  |
| 1. semestr - písemné testy, zpracování a obhajoba prezentace na zadané téma, plnění stanovených úkolů na seminářích,  účast na seminářích min. 70 %, zkouška: závěrečný test (písemný) + ústní část.2. semestr - písemné testy, zpracování a obhajoba výsledků skupinové práce na semináři, zápočet: závěrečný test. |
| **Garant předmětu** | pplk. JUDr. PhDr. Polnar Stanislav, Ph.D. et Ph.D. |
| **Zapojení garanta do výuky předmětu** | pplk. JUDr. PhDr. Polnar Stanislav, Ph.D. et Ph.D. 47 % přednášky; 29 % semináře |
| **Vyučující** |  |
| doc. Ing. Pikner Ivo, Ph.D. 13 % přednášky; 8 % seminářeIng. Staněk Jaroslav, Ph.D. 27 % přednášky; 21 % seminářepplk. Ing. Zachariáš Petr 13 % přednášky; 21 % seminářeMgr. Žilinčík Samuel 21 % semináře |
| **Stručná anotace předmětu** |  |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **p.č.** | **Téma** | **Vyučující** | **Typ****p/c/la/se****k/pr/st/so****ex/te/sp/k/pv** |
| **1/1 (doporučený ročník/semestr)** |
| 1 | Teorie vojenského umění, vojenská strategie | Polnar | 4/0/0/0 |
| 2 | Operační umění | Pikner | 2/0/0/0 |
| 3 | Seminář k tématům 1 - 2 |  | 0/0/0/2 |
| 4 | Taktika a její historický vývoj | Pikner | 2/0/0/0 |
| 5 | Seminář k tématu 4 | PolnarŽilinčík | 0/0/0/2 |
| 6 | Boj, operace, typologie operací | Staněk | 4/0/0/0 |
| 7 | Základní druhy bojové činnosti na příkladech (starověk, středověk, současnost) | Polnar | 4/0/0/0 |
| 8 | Seminář k tématům 6 - 7 |  | 0/0/0/4 |
| 9 | Principy vojenského umění (ekonomie sil, volnost jednání, soustředění úsilí) | Polnar | 2/0/0/0 |
| 10 | Principy vojenského umění na praktických příkladech | Polnar | 2/0/0/0 |
| 11 | Principy vojenského umění na praktických příkladech - bitva u Slavkova |  | 0/0/0/4 |
| 12 | Seminář k tématům 9 - 11 |  | 0/0/0/2 |
| 13 | Operační funkce: palba, manévr, velení a řízení (zpravodajství) | Staněk | 2/0/0/0 |
| 14 | Palba a manévr v moderních válkách | Staněk | 2/0/0/0 |
| 15 | Seminář k tématům 13 - 14 |  | 0/0/0/2 |
| 16 | Operační funkce: podpora a zabezpečení, ochrana vojsk | Zachariáš | 2/0/0/0 |
| 17 | Podpora a zabezpečení, ochrana vojsk v moderních válkách | Zachariáš | 2/0/0/0 |
| 18 | Seminář k tématům 16 - 17 |  | 0/0/0/4 |
| 19 | Principy a požadavky na velení | Polnar | 2/0/0/0 |
| 20 | Systém a proces velení (současnost, budoucnost) | Polnar | 2/0/0/0 |
| 21 | Seminář k tématům 19 - 20 |  | 0/0/0/2 |
| 22 | Závěrečný (zápočtový) seminář |  | 0/0/0/2 |
| **1/2 (doporučený ročník/semestr)** |
| 1 | Teorie války a její odraz ve vojenském umění | Pikner | 2/0/0/0 |
| 2 | Posmoderní válka a (operační) prostředí jejího vedení | Pikner | 2/0/0/0 |
| 3 | Nové dimenze války (hybridní válka) | PiknerŽilinčík | 2/0/0/0 |
| 4 | Seminář k tématům 1 až 3 |  | 0/0/0/2 |
| 5 | Nebojové operace | Polnar | 2/0/0/0 |
| 6 | Protiteroristické operace a operace proti neregulérnímu protivníkovi | Polnar | 2/0/0/0 |
| 7 | Seminář k tématům 5 až 6 |  | 0/0/0/2 |
| 8 | Cíle, úkoly a aktuální situace nasazení OS ČR v zahraničních operacích | Polnar | 4/0/0/0 |
| 9 | Lessons Learned - aktuální poznatky z ozbrojených konflktů | Staněk | 2/0/0/0 |
| 10 | Seminář k tématům 8 až 9 |  | 0/0/0/2 |
| 11 | Výstavba OS ČR, východiska pro tvorbu koncepce | Pikner | 4/0/0/0 |
| 12 | Pozemní síly (mechanizované a výsadkové vojsko) |  | 2/0/0/0 |
| 13 | Pozemní síly (dělostřelectvo) |  | 2/0/0/0 |
| 14 | Pozemní síly (ženijní vojsko) |  | 2/0/0/0 |
| 15 | Pozemní síly (chemické vojsko) |  | 2/0/0/0 |
| 16 | Vojenská logistika |  | 2/0/0/0 |
| 17 | Vzdušné síly (letectvo, PPO, SŘLP, LRS) |  | 4/0/0/2 |
| 18 | Teritoriální síly | Pikner | 2/0/0/0 |
| 19 | Kybernetické síly | Pikner | 2/0/0/0 |
| 20 | Seminář k tématům 11 až 20 | Polnar | 0/0/0/2 |
| 21 | Závěrečný zápočtový seminář | Polnar | 0/0/0/2 |
| *p – přednášky, c – cvičení, la – laboratoře, se – semináře, k – kurzy, pr – praxe, st – stáže, so – soustředění, ex – exkurze, te – v terénu, sp – samostatná práce, k – konzultace, pv – polní výcvik* |

 |
| **Studijní literatura a studijní pomůcky** |  |
| **základní povinná literatura**PIKNER, Ivo; GALATÍK, Vlastimil; ZONA, Pavel; HANUS, Jiří; KOVANDA, Petr. Úvod do studia vojenského umění. Skripta. Brno: Univerzita obrany, 2015, 88 s., ISBN 978-80-7231-439-3.ČEP, David; KUBEŠA, Milan; ZONA, Pavel; ZŮNA, Pavel. Základy vojenských operací. Skripta. Brno: Univerzita obrany, 2011, 104 s., ISBN 978-80-7231-808-7. (vybrané statě)KUBEŠA, Milan; SPIŠÁK, Ján; KOLÁČEK, Ladislav; HANUS, Jiří; ČEP, David; ZONA, Pavel. Použití ozbrojených sil v operacích. Skripta. Brno: Univerzity obrany, 2011, 125 s., ISBN 978-80-7231-821-6. (vybrané statě)Jaroslav STANĚK, PIKNER Ivo, GALATÍK Vlastimil, Petr ZACHARIÁŠ, Stanislav POLNAR, Samuel ŽILINČIK. Ozbrojené síly. Skripta. Brno: Univerzita obrany, 2020, 100 s., ISBN 978-80-7582-135-5Pavel ZONA. Principy vojenského umění na historických příkladech. Skripta. Brno: Univerzita obrany, 2020, 125 s., ISBN 978-80-7582-139-3.**základní doporučená literatura**CLAUSEWITZ, Carl von. O válce. Brno: Bonus A, 1996, 756 s., ISBN 80-85914-27-1. (vybrané statě)Doktrína Armády České republiky. 3. vyd. Praha: MO ČR – Prezentační a informační centrum, 156 s., ISBN 978-80-7278-619-0. (vybrané statě)Obranná strategie České republiky: The defence strategy of the Czech Republic, 2017. Praha: MO ČR - VHÚ Praha, 16 s., ISBN 978-80-7278-702-9. (vybrané statě)GALATÍK, Vlastimil a kol. Vojenská strategie. Praha: MO ČR - Prezentační a informační centrum MO, 2008, 344 s., ISBN 978-80-7278-475-2. (vybrané statě) |
| **Informace ke kombinované nebo distanční formě** |
| **Rozsah konzultací (soustředění)** | 6p+2se6p+2se | **hodin** |
| **Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím** |
| Nad rámec prezenčně realizovaných studijních soustředění a studijní literatury je používán systém Moodle. Moodle umožňuje komunikovat mezi vyučujícími a studenty a vzájemně mezi studenty. Kromě uvedené aplikace v Moodle může student využít telefonické a emailové komunikace s vyučujícím. |