|  |
| --- |
| **B-III – Charakteristika studijního předmětu** |
| **Název studijního předmětu** | Vojenské umění |
| **Typ předmětu** | P / PZ,P / PZ | **doporučený ročník / semestr** | 1/1,1/2 |
| **Rozsah studijního předmětu** | 6p+2se,6p+2se | **hod.** | 8,8 | **kreditů** | 5,4 |
| **Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence** | Korekvizity - Krizové řízení, Ochrana obyvatelstva a IZS |
| **Způsob ověření studijních výsledků** | Z+ZK,Z | **Forma výuky** | Přednášky, Semináře |
| **Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta** |  |
| 1. semestr - písemné testy, zpracování a obhajoba prezentace na zadané téma, účast na semináři, zkouška: závěrečný test (písemný) + ústní část.2. semestr - písemné testy, zpracování a obhajoba výsledků skupinové práce na semináři, zápočet: závěrečný test. |
| **Garant předmětu** | pplk. JUDr. PhDr. Polnar Stanislav, Ph.D. et Ph.D. |
| **Zapojení garanta do výuky předmětu** | pplk. JUDr. PhDr. Polnar Stanislav, Ph.D. et Ph.D. 60 % přednášky; 50 % semináře |
| **Vyučující** |  |
| doc. Ing. Pikner Ivo, Ph.D. 40 % přednášky; 50 % semináře |
| **Stručná anotace předmětu** |  |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **p.č.** | **Téma** | **Vyučující** | **Typ****p/c/la/se****k/pr/st/so****ex/te/sp/k/pv** |
| **1/1 (doporučený ročník/semestr)** |
| 1 | Teorie vojenského umění | Polnar | 2/0/0/0 |
| 2 | Vedení vojenských operací | Polnar | 2/0/0/0 |
| 3 | Základy teorie velení vojskům | Pikner | 2/0/0/0 |
| 4 | Závěrečný seminář | PiknerPolnar | 0/0/0/2 |
| **1/2 (doporučený ročník/semestr)** |
| 1 | Vojenské umění v posmoderních válkách | Polnar | 2/0/0/0 |
| 2 | Vedení soudobých operací | Pikner | 2/0/0/0 |
| 3 | Výstavba OS ČR, východiska pro tvorbu koncepce | Pikner | 2/0/0/0 |
| 4 | Závěrečný zápočtový seminář | PiknerPolnar | 0/0/0/2 |
| *p – přednášky, c – cvičení, la – laboratoře, se – semináře, k – kurzy, pr – praxe, st – stáže, so – soustředění, ex – exkurze, te – v terénu, sp – samostatná práce, k – konzultace, pv – polní výcvik* |

 |
| **Studijní literatura a studijní pomůcky** |  |
| **základní povinná literatura**PIKNER, Ivo; GALATÍK, Vlastimil; ZONA, Pavel; HANUS, Jiří; KOVANDA, Petr. Úvod do studia vojenského umění. Skripta. Brno: Univerzita obrany, 2015, 88 s., ISBN 978-80-7231-439-3.ČEP, David; KUBEŠA, Milan; ZONA, Pavel; ZŮNA, Pavel. Základy vojenských operací. Skripta. Brno: Univerzita obrany, 2011, 104 s., ISBN 978-80-7231-808-7. (vybrané statě)KUBEŠA, Milan; SPIŠÁK, Ján; KOLÁČEK, Ladislav; HANUS, Jiří; ČEP, David; ZONA, Pavel. Použití ozbrojených sil v operacích. Skripta. Brno: Univerzity obrany, 2011, 125 s., ISBN 978-80-7231-821-6. (vybrané statě)Jaroslav STANĚK, PIKNER Ivo, GALATÍK Vlastimil, Petr ZACHARIÁŠ, Stanislav POLNAR, Samuel ŽILINČIK. Ozbrojené síly. Skripta. Brno: Univerzita obrany, 2020, 100 s., ISBN 978-80-7582-135-5.Pavel ZONA. Principy vojenského umění na historických příkladech. Skripta. Brno: Univerzita obrany, 2020, 125 s., ISBN 978-80-7582-139-3.**základní doporučená literatura**CLAUSEWITZ, Carl von. O válce. Brno: Bonus A, 1996, 756 s., ISBN 80-85914-27-1. (vybrané statě)Doktrína Armády České republiky. 3. vyd. Praha: MO ČR – Prezentační a informační centrum, 156 s., ISBN 978-80-7278-619-0. (vybrané statě)Obranná strategie České republiky: The defence strategy of the Czech Republic, 2017. Praha: MO ČR - VHÚ Praha, 16 s., ISBN 978-80-7278-702-9. (vybrané statě)GALATÍK, Vlastimil a kol. Vojenská strategie. Praha: MO ČR - Prezentační a informační centrum MO, 2008, 344 s., ISBN 978-80-7278-475-2. (vybrané statě) |
| **Informace ke kombinované nebo distanční formě** |
| **Rozsah konzultací (soustředění)** | 6p + 2s | **hodin** |
| **Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím** |
| Nad rámec prezenčně realizovaných studijních soustředění a studijní literatury je používán systém Moodle. Moodle umožňuje komunikovat mezi vyučujícími a studenty a vzájemně mezi studenty. Kromě uvedené aplikace v Moodle může student využít telefonické a emailové komunikace s vyučujícím.  |